

REGION

Zum Haydn

NIEDERÖSTERREICH

www.haydnregion-noe.at

JAHRESPROGRAMM 2021



HAYDN
VERZAUBERT

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH



HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH KONZERTORTE

Bad Deutsch-Altenburg | Marienkirche | 2405, Kirchengberg
 Bruck a.d. Leitha | Pfarrkirche | 2460, Hauptplatz 1
 Ebergassing | Schloss | 2435, Schloss 1
 Fischamend | Pfarrkirche | 2401, Kirchenplatz 13
 Göttlesbrunn | Weingut 20er Schul | 2464, Kirchenstraße 15
Bei Schlechtwetter: Pfarrkirche | 2464, Abt-Bruno-Heinrich-Platz
 Hainburg a.d. Donau | Kulturfabrik | 2410, Kulturplatz 1
 Mannersdorf am Leithagebirge | Schloss | 2452, Hauptstraße 48
 Margarethen am Moos | Schloss | 2433, Wiener Straße 17
 Petronell-Carnuntum | Schloss | 2404, Schloss 1
 Petronell-Carnuntum | Therme | 2404, Hauptstraße 1a
 Prellenkirchen | Pfarrkirche | 2472, Untere Hauptstraße 19
 Rohrau | Haydn Geburtshaus | 2471, Obere Hauptstraße 25
 Rohrau | Schloss | 2471, Schloss Rohrau 1



© Markus Hintzen

„Haydn verzaubert“ – Würdigung eines musikalischen Erbes

Unser Bundesland hat im Bereich der Musik eine reiche Tradition – nicht zuletzt als Wirkungsstätte und Heimat großer Komponisten. Am 14. September 2017 durfte ich als Landeshauptfrau von Niederösterreich das nach einjähriger Bauzeit im neuen Glanz erstrahlende Haydn Geburtshaus in Rohrau eröffnen. Ein absolutes Kleinod und neuer kulturtouristischer Hotspot in der Region östlich von Wien der mit sehr viel Geschmack, Innovation aber auch Respekt vor dem historischen Charme des Gebäudes umgestaltet wurde. Dass sich dieses Kleinod in nur wenigen Jahren zum Zentrum einer überregional bedeutenden Konzertregion etabliert hat, freut mich ganz besonders.

Nach drei erfolgreichen Jahren der Aufbauarbeit hat sich die anfängliche Projektidee der „Haydnregion“ im niederösterreichischen Festivalreigen verankert. Dass dieser positive Weg, trotz des für das Veranstaltungswesen schwierigen Jahres 2020, fortgesetzt werden konnte, verdankt das Land Niederösterreich als Projektträger vielen wertvollen Kooperationen mit Partnerinitiativen, Gemeinden und privaten Unterstützern sowie Helfern in der Region. Mit dem Regionalentwicklungsverein „Römerland Carnuntum“ steht der Haydnregion der ideale Partner zur Seite, der selbst in Krisenzeiten durch Teamfähigkeit, persönlichen Einsatz, Know-How und exzellenter Vernetzung dieses zukunftssträchtige Projekt begleitet.

Mein herzlicher Dank gilt all jenen, die sich mit viel Motivation und Begeisterung für die Musik von Joseph und Michael Haydn und die Weiterentwicklung einer der spannendsten Regionen des Bundeslandes einsetzen.

Den Konzertgästen der „Haydnregion Niederösterreich“ aber auch den Besucherinnen und Besuchern des „Haydn Geburtshauses Rohrau“ wünsche ich unvergessliche musikalische Eindrücke und stimmungsvollen Kulturgenuss.

Lassen Sie sich verzaubern – von der Magie der Musik „zum Haydn“.

J. Mikl-Leitner

Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner



© Gabriele Preisinger

„Haydn verzaubert!“ das Publikum der Haydnregion Niederösterreich 2021 bereits in der vierten Saison! Erfreuen wir uns an der Schönheit und Magie von Joseph und Michael Haydns Musik – dargeboten von internationalen Stars und Ausnahmetalenten an einigen der schönsten Plätze der Region!

Sehr geehrte Damen und Herren, geschätzte Freunde der Musik von Joseph und Michael Haydn!

Mit dem Jahresthema „Haydn verzaubert!“ gehen wir nach der verkürzten Saison 2020 voller Motivation in das bereits vierte Festivaljahr. Insbesondere nach den für Veranstalter und Kulturschaffende schwierigen letzten Monaten blicken wir gestärkt durch den Zuspruch und die Treue eines stetig wachsenden Publikums und Interessentenkreises voller Vorfreude auf zahlreiche unvergessliche musikalische Begegnungen in der neuen Saison.

Nicht wenige der für das verstrichene Konzertjahr geplanten Veranstaltungen mussten aus Sicherheitsgründen abgesagt oder verschoben werden. Daher ist es mir ein Anliegen, dass wir Ihnen im heurigen Jahr dennoch einen Großteil jener Künstlerinnen und Künstler präsentieren dürfen, die wir Ihnen zuletzt vorenthalten mussten – darunter sowohl hochkarätige und etablierte Interpretinnen und Interpreten als auch aufstrebende junge Musikerinnen und Musiker am Sprung zur internationalen Karriere. Da uns die Nachwuchsförderung ein großes Anliegen ist, freue ich mich auch besonders, dass wir im Frühjahr auch den „Internationalen Haydn-Gesangswettbewerb für Lied und Arie“ – bereits in seiner dritten Ausgabe – durchführen werden.

Gerade im Jahr der globalen Krise wurde deutlich wie sehr wir auch in der Kulturarbeit auf ein Miteinander und konstruktive regionale Zusammenarbeit angewiesen sind. Mein spezieller und aufrichtiger Dank gebührt daher meinen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der „Haydnregion Niederösterreich“ – zusammengesetzt aus dem Projektteam des Regionalentwicklungsvereins „Römerland Carnuntum“ und den Kolleginnen im Haydn Geburtshaus, die nicht zuletzt dafür sorgen, dass sich auch das Museum am Geburtsort von Joseph und Michael Haydn stolz als pulsierendes Herz unserer Initiative und als Ort der kulturellen Begegnung und Inspiration präsentieren darf.

Die Inschrift „Zum Haydn“ auf dem historischen Hausschild des Museums stellt nicht umsonst einen symbolischen Willkommensgruß an alle Besucherinnen und Besucher dar – und das einhergehend mit der Einladung, nicht nur das geschichtsträchtige Haus, sondern auch die gesamte Region zwischen Wien und Bratislava, mit ihren kulturellen, kulinarischen und landschaftlichen Reizen zu entdecken und zu genießen. Ich lade daher auch Sie sehr herzlich ein, sich mit uns erneut auf eine musikalische Reise durch diese vielfältige Region zu begeben.

Auf ein Wiedersehen in der Haydnregion Niederösterreich mit „Haydn verzaubert!“

Dr. Michael Linsbauer
Künstlerische Leitung
HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH

Die Flötistin Nicole Henter und die Klarinetistin Vera Karner im Innenhof des Haydn Geburtshauses.



© Michael Linsbauer



Jahresprogramm im Überblick

SA, 6. März 2021, 19.00 Uhr Hainburg, Kulturfabrik	Von Haydn bis Strauss 8
SO, 21. März 2021, 16.30 Uhr Prellenkirchen, Pfarrkirche	Harmoniemusik zum Frühlingsbeginn 9
SO, 28. März 2021, 15.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus, Werkstatt	Auf den Spuren von Maria Anna Haydn 10
SO, 28. März 2021, 17.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus, Konzertsaal	Haydn und die Frauen 11
FR, 9. April 2021, 19.00 Uhr Petronell-Carnuntum, Therme	Römischer Frühling 12
SA, 10. April 2021 15.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	Haydnspaß mit Kasperl 13
SO, 11. April 2021, 11.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	Rohrauer Gespräche 14
SA, 17. April 2021 15.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	Haydnspaß mit Kasperl 13
FR, 30. April 2021, 19.30 Uhr Bruck a.d. Leitha, Pfarrkirche	Die Schöpfung 15
SO, 9. Mai 2021, 15.30 Uhr Margarethen am Moos, Schloss	Rising Stars am Muttertag 16
SO, 23. Mai 2021, 18.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	3. Internationaler Haydn-Wettbewerb – Finalkonzert mit Preisverleihung 18
FR, 4. Juni 2021, 19.30 Uhr Petronell-Carnuntum, Schloss	Haydn Verzaubert! 20
SO, 13. Juni 2021, 11.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	Rohrauer Gespräche 21
SA, 19. Juni 2021, 20.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	Quo Vadid goes Haydn 22

SO, 1. August 2021, 19.00 Uhr Petronell-Carnuntum, Schloss	Tastenzauber und Poesie 23
SO, 15. August 2021, 19.00 Uhr Göttlesbrunn, Weingut 20er Schulz	Schrammel.Sound und Haydn.Klang 24
SA, 11. September 2021, 19.30 Uhr Petronell-Carnuntum, Schloss	Michael Haydn – Festkonzert 25
SO, 12. September 2021, 10.00 Uhr Bad Deutsch Altenburg, Marienkirche	Hier liegt vor deiner Majestät – Sing Along 26
SO, 26. September 2021, 10.00 Uhr Fischamend, Pfarrkirche	Festmesse zum Patrozinium des Hl. Michael 27
SA, 2. Oktober 2021, 19.30 Uhr Ebergassing, Schloss	Klangmagie im Schloss 28
SO, 17. Oktober 2021, 11.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	Joseph Haydn Matinée 29
SA, 23. Oktober 2021, 14.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	Das Leben ist ein Traum 30
SA, 23. Oktober 2021, 18.00 Uhr Hainburg, Kulturfabrik	Klangfest 31
SO, 24. Oktober 2021, 14.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	Das Leben ist ein Traum 30
SA, 6. November 2021, 19.00 Uhr Mannersdorf am Leithagebirge, Schloss	Aus der Heimat 32
SO, 14. November 2021, 11.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	Rohrauer Gespräche 33
SO, 28. November 2021, 15.30 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	Klaviersonaten und Weihnachtsgeschichten 34
SO, 28. November 2021, 19.00 Uhr Rohrau, Haydn Geburtshaus	Weihnachtszauber 35
SO, 12. Dezember 2021, 18.00 Uhr Rohrau, Schloss, Clarissasaal	Klassik im Advent 36

Detailprogramm



SA, 6. März 2021, 19.00 Uhr
Hainburg, Kulturfabrik

Von Haydn bis Strauss

Ein verspätetes Neujahrskonzert mit Stargeiger Yury Revich

JOSEPH HAYDN Sinfonie Nr. 86 in D-Dur, Hob.I:86
MICHAEL HAYDN Violinkonzert in A-Dur, MH 207
sowie Polka- und Walzerklänge der Strauss-Dynastie

YURY REVICH, Violine

VIENNA ENSEMBLE

MICHAEL JURASZEK, Dirigent

In der Kulturfabrik Hainburg begrüßt Stargeiger und ECHO-Klassik Gewinner Yury Revich gemeinsam mit dem Vienna Ensemble das Publikum zu einem verspäteten aber umso festlicheren Neujahrskonzert. Neben der Sinfonie Nr.86 von Joseph Haydn – einer seiner „Pariser Sinfonien“ – werden Michael Haydns selten aufgeführtes Violinkonzert in A-Dur sowie schwungvolle Werke der Strauss-Dynastie und von Fritz Kreisler zur Aufführung gelangen.

Karten: EUR 35,- (Kat.A) / EUR 30,- (Kat.B) / EUR 22,- (Kat.C)



SO, 21. März 2021, 16.30 Uhr
Prellenkirchen, Pfarrkirche zum Hl. Geist

Harmoniemusik zum Frühlingsbeginn

Benefizkonzert zugunsten der Renovierung der Orgel in der Pfarrkirche

JOSEPH HAYDN „Feldparthie“, Hob II. (Auszüge)
MICHAEL HAYDN Divertimento in D-Dur, P. 95 MH 418
GEORG PHILIPP TELEMANN Ouverture „La Joye“, TWV 55:F5

BLÄSERENSEMBLE DES ORIGINALKLANGORCHESTERS „BARUCCO“:

ANDREAS HELM, Oboe und Leitung ELISABETH BAUMER, Oboe
PETER DORFMAYR, Horn CHRISTINE GNIGLER, Fagott
MICHAEL SÖLLNER, Horn MAKIKO KURABAYASHI, Fagott

Die Tradition der „Harmoniemusik“, eines ausschließlich aus Blech- und Holzblasinstrumenten bestehenden Ensembles an den europäischen Adelshöfen des 18. Jahrhunderts, wird pünktlich zu Frühlingsbeginn in der Pfarrkirche von Prellenkirchen wiederbelebt.

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)





© Nancy Horowitz

Saisoneröffnung des Haydn Geburtshauses 2021

SO, 28. März 2021, 15.00 Uhr

Rohrau, Haydn Geburtshaus, Werkstatt

„seze und ordene ich meinen lieben Ehgatten joseph Häydn zum Erben ein“

– Ein Vortrag auf den Spuren von Maria Anna Haydn

WHR Dr. Gertrude Langer-Ostrawsky und Univ. Prof. Dr. Margareth Lanzinger

MUSIKALISCHE UMRAHMUNG:

KLARA FLIEDER, Violine

CHRISTOPHE PANTILLON, Violoncello

Am 20. März 1800 starb Maria Anna Haydn in Baden bei Wien. Wenige Tage vor ihrem Tod hatte sie ihr 1799 in Wien aufgesetztes Testament durch Legate ergänzt, die zeigen, mit welchen Personen sie eine besondere Beziehung verband. Zwei Historikerinnen nehmen diese Originaldokumente, auch den Heiratsvertrag mit Joseph Haydn, zum Ausgangspunkt für Einblicke in die Lebenswelt dieser besonderen Frau.

Eintritt frei – Anmeldung erforderlich

Anmeldung unter: +43 (0)2164/2268 | tickets@haydnregion-noe.at



© Nicole Heiling

SO, 28. März 2021, 17.00 Uhr

Rohrau, Haydn Geburtshaus, Konzertsaal

Haydn und die Frauen

JOSEPH HAYDN

Andante mit Variationen Hob. XVII:6 in f-Moll für Klavier

Klaviertrio Hob. XV:21 in C-Dur

Klaviertrio Hob. XV:24 in D-Dur

Klaviertrio Hob. XV:26 in fis-Moll

MICHAEL HAYDN

Klavierstück MH 468 in Es-Dur

KLARA FLIEDER, Violine

CHRISTOPHE PANTILLON, Violoncello

BILIANA TZINLIKOVA, Klavier

CHRIS PICHLER, Rezitation

Schon traditionell widmet sich die Eröffnungsveranstaltung der Museumssaison im Haydn Geburtshaus mit einem Gesprächskonzert einer bestimmten Facette der Person Joseph Haydns. Hochkarätig besetzte Kammermusik wird dabei von Publikumsliebbling Chris Pichler mit heiteren und spannenden Anekdoten umrahmt, die die prominenten Frauenfiguren aus dem persönlichen Umfeld des Komponisten näher beleuchten sollen.



© Klavierkunst.at

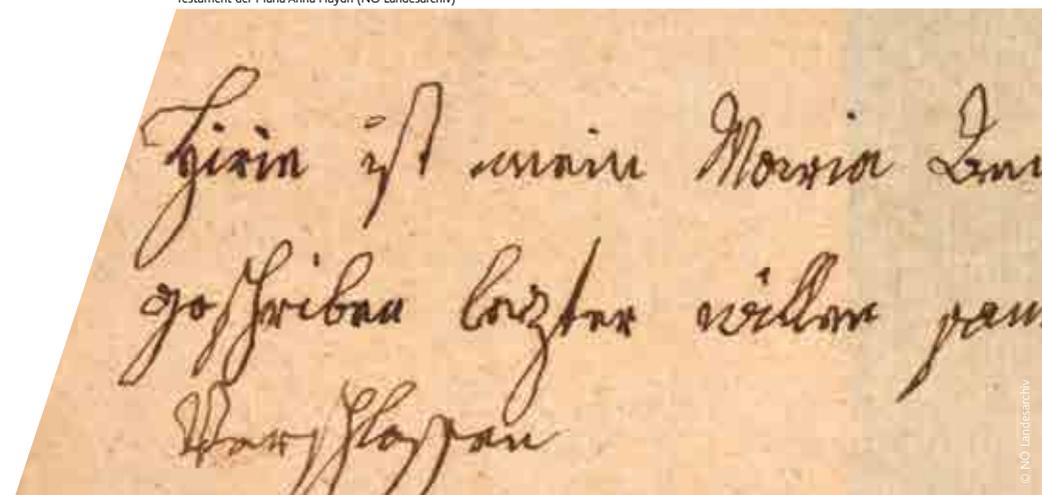


© Luigi Caputo



© Chris Pichler

Testament der Maria Anna Haydn (NÖ Landesarchiv)



© NÖ Landesarchiv

FR, 9. April 2021, 19.00 Uhr

Petronell-Carnuntum, Therme der Römerstadt Carnuntum

Römischer Frühling

MICHAEL HAYDN

Divertimento in D Dur, MH 319

JOSEPH HAYDN

Divertimento in Es Dur Hob.II:6

LUIGI BOCCHERINI

Sinfonia G 500

GIOACCHINO ROSSINI

Ouvertüre zur Oper „Die Italienerin in Algier“

OTTORINO RESPIGHI

„Fontane di Roma“/„Pini di Roma“



WIENER KAMMERSYMPHONIE:

CORNELIA LÖSCHER, Violine

MATYAS ANDRAS, Violine

GIORGIA VENEZIANO, Viola

SERGIO MASTRO, Violoncello

FELIPE MEDINA, Kontrabass

Die Instrumentalisten der „Wiener Kammer-symphonie“ laden das Publikum ein, es auf eine Reise nach Italien zu begleiten. Kein anderer Ort der Region wäre dafür geeigneter als die Römerstadt Carnuntum. Neben Werken der Brüder Haydn stehen Kompositionen bedeutender italienischer Tonmaler auf dem Programm – so auch Auszüge aus Ottorino Respighis berühmten sinfonischen Dichtungen „Pini di Roma“ und „Fontane di Roma“.

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)



© Wiener Kammer-symphonie



© Cornelia Löschner

SA, 10. April 2021, 15.00 Uhr

SA, 17. April 2021, 15.00 Uhr

Rohrau, Haydn Geburtshaus

Haydnspaß mit Kasperl

Ein Kasperlabenteuer MIT VIEL MUSIK!

MÖDLINGER PUPPENTHEATER

Dem Ensemble des Mödlinger Puppentheaters liegt besonders das junge Theaterpublikum am Herzen. Kindern soll Kunst und Kultur auf lustvolle Art und Weise vermittelt werden. Im Haydn Geburtshaus wartet auf die jungen Besucher ein aufregendes Abenteuer. Dabei stehen folgende Fragen im Vordergrund: Wer kann für den Fürsten eine neue Abend-Musik komponieren? Und wo ist schon wieder der Paukenschlegel hin? Gemeinsam mit Kasperl werden Kinder ab 3 Jahren diesen Fragen auf den Grund gehen.

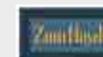
Karten: EUR 7,- | Für Kinder ab 3 Jahren



© Michael Lins



© Nicole Heiling



Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich



© Römerstadt Carnuntum



© APA Roland Schläger

SO, 11. April 2021, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

Rohrauer Gespräche

Prof. Dr. Arnold Metznitzner im Gespräch mit **DR. FRANZ FISCHLER**
Ensemble des „Grenzlandchores Arnoldstein“

„Tiefgreifende Transformation durch Neues Denken!“

Wir haben miteinander das Potenzial, die Welt zukunftsfähig und enkeltauglich zu machen. Wenn wir unseren aus dem Gleichgewicht geratenen Globus nachhaltig stabilisieren wollen, dann muss es gelingen, die globale Erderwärmung unter 1,5°C zu halten. Dazu ist eine „tiefgreifende Transformation bis Mitte dieses Jahrhunderts“ unausweichlich.

Wie das gelingen kann, erläutert Franz Fischler, Europäer mit Hirn, Herz und Hand, im Gespräch mit Arnold Metznitzner.

Eintritt frei.

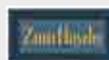
Anmeldung unter: tickets@haydnregion-noe.at | Tel.: 02164/2268



© LPD/Augstein - Günther Steirnacher



© Werner Kraus



Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich

FR, 30. April 2021, 19.30 Uhr

Bruck a.d. Leitha, Pfarrkirche zur Hl. Dreifaltigkeit

Die Schöpfung

JOSEPH HAYDN

„Die Schöpfung“, Oratorium in drei Teilen (Hob. XXI:2)

WIENER SINGAKADEMIE

ORIGINALKLANGORCHESTER „BARUCCO“

DANIELA FALLY, Sopran

JOHANNES BAMBERGER, Tenor

STEFAN ZENKL, Bariton

HEINZ FERLESCH, Dirigent

„Die Schöpfung“ ist wohl eines der bekanntesten Werke aus der Feder Joseph Haydns. Diese Aufführung des Oratoriums im barocken Sakralbau der imposanten Brucker Stadtpfarrkirche mit dem international renommierten Konzertchor der Wiener Singakademie und dem niederösterreichischen Originalklangorchester „BARUCCO“ stellt zweifelsohne einen Höhepunkt des Konzertkalenders 2021 dar. Starsopranistin und Publikumsliebling Daniela Fally führt dabei die Riege eines hochkarätigen Solistenensembles an.



© Philipp Jelenak

Karten: EUR 35,- (Kat.A) / EUR 30,- (Kat.B) /
EUR 22,- (Kat.C)



© Wikipeedia



© Nina Pawoll



SO, 9. Mai 2021, 15.30 Uhr (Muttertag)
Margarethen am Moos, Schloss

Rising Stars am Muttertag

Lieder, Arien und Kammermusik von JOSEPH HAYDN, W.A. MOZART und L. VAN BEETHOVEN

JOSEPH HAYDN Trio für Violine, Violoncello und Klavier Hob. XV/27 in C-Dur
LUDWIG VAN BEETHOVEN Trio für Violine, Violoncello und Klavier op. 11 in B-Dur
"Gassenhauer Trio"

NEVEN CRNIC, Bariton

IVANA ZDRAVKOVA, Sopran

TRIO ARTIO:

JUDITH FLIEDL, Violine

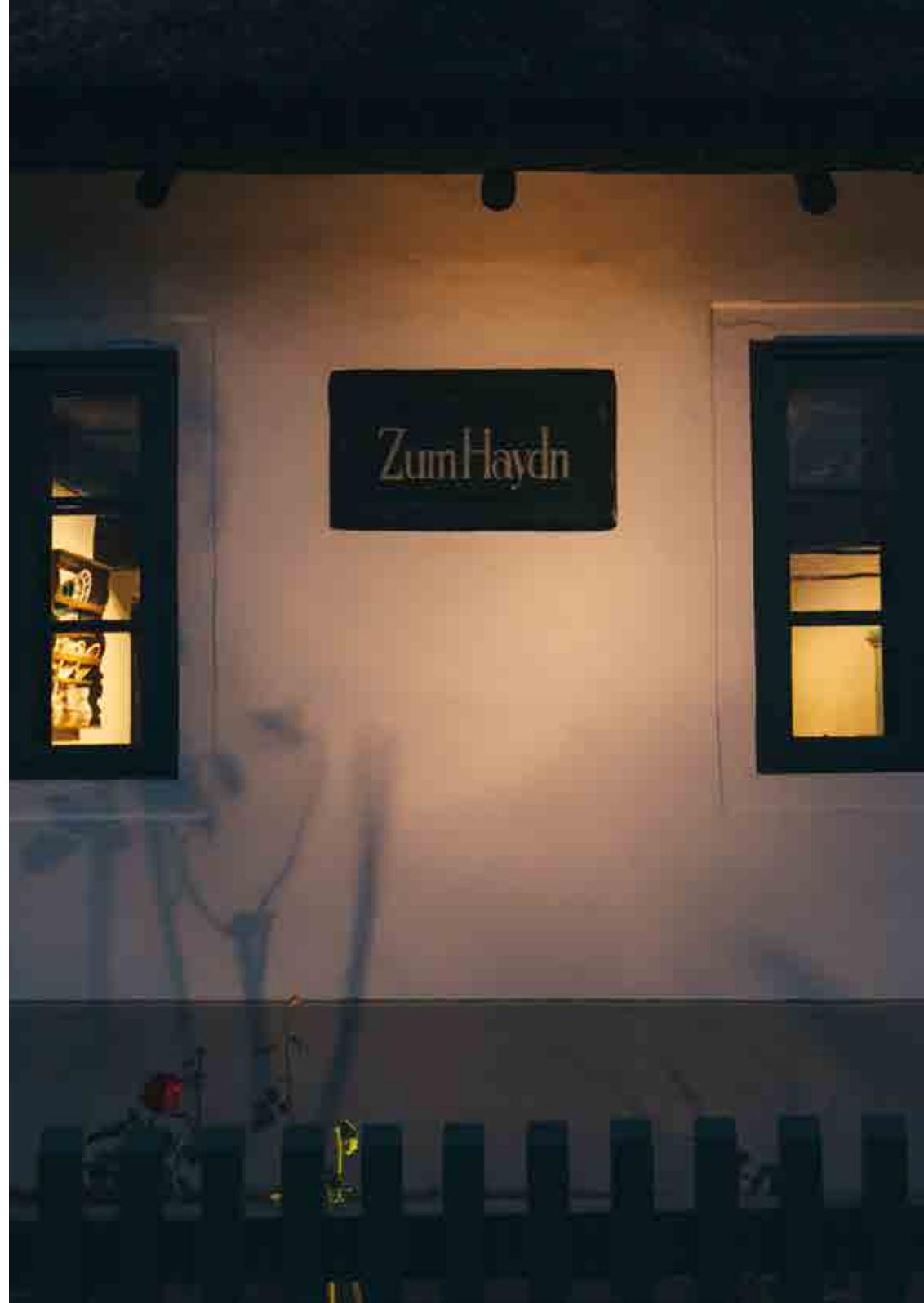
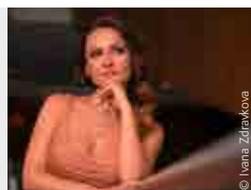
CHRISTINE ROIDER, Violoncello

JOHANNA ESTERMANN, Klavier

Auch 2021 wartet die Haydnregion Niederösterreich mit einem „Muttertagskonzert“ im eleganten Ambiente von Schloss Margarethen am Moos auf.

Abermals werden zwei Preisträger des „Internationalen Haydn Gesangswettbewerbes“ (2019), sowie eine aufstrebende Kammermusikformation präsentiert – dieses Mal das „Trio Artio“, „Featured Ensemble 2019/20“ der Jeunesse Österreich.

Karten: EUR 35,- (Kat.A) / EUR 30,- (Kat.B) / EUR 22,- (Kat.C)



3. Internationaler Haydn-Wettbewerb für Klassisches Lied und Arie

FR, 21. bis SO, 23. Mai 2021, Rohrau



Juryvorsitz KS Angelika Kirchschlager



Der „Internationale Haydn-Wettbewerb für Klassisches Lied und Arie“ findet zu Pfingsten 2021 bereits zum dritten Mal im Geburtsort der Brüder Joseph und Michael Haydn, im niederösterreichischen Rohrau, statt. Der Wettbewerb richtet sich an junge SängerInnen aus aller Welt mit besonderer Begabung und Ausbildung im Bereich Liedgesang und Oper und setzt den inhaltlichen Schwerpunkt auf das Lied- und Arienrepertoire aus der Zeit der Wiener Klassik.

Eine internationale und hochkarätig besetzte Jury beurteilt im Rahmen von drei Wettbewerbsrunden die stimmlichen und interpretatorischen Qualifikationen der Kandidaten.

Zeitraum und Ablauf

- 1. Runde, Schloss Rohrau 21. Mai 2021, 10.00 Uhr
- 2. Runde, Schloss Rohrau 22. Mai 2021, 11.00 Uhr
- Öffentliche Finalrunde, Haydn Geburtshaus Rohrau 23. Mai 2021, 18.00 Uhr

Preise

- 1. Preis (gewidmet vom Land Niederösterreich) EUR 8.000,-
- 2. Preis (gewidmet von „Haydnregion Niederösterreich“) EUR 4.000,-
- 3. Preis (gewidmet von der Marktgemeinde Rohrau) EUR 2.000,-

Preis für die beste Liedinterpretation EUR 1.500,-
gewidmet von der Niederösterreichischen Versicherung

Preis für die beste Interpretation einer Arie EUR 1.500,-
gewidmet von „Römerland Carnuntum“

Publikumspreis EUR 2.000,-
Gewidmet von Alfred Dorfer

SO, 23. Mai 2021, 18.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

Finalkonzert mit Preisverleihung

„3. Internationaler Haydn-Wettbewerb für Klassisches Lied und Arie“
unter dem Juryvorsitz von **KS ANGELIKA KIRCHSCHLAGER**

Der Vokalmusik des 18. Jahrhunderts widmet sich der 3. Internationale Haydn Gesangswettbewerb: Dieser hat sich dem Lied- und Arienrepertoire der Zeit der Wiener Klassik verschrieben. Unter dem Juryvorsitz von Kammersängerin **Angelika Kirchschlager** bilden das Haydn Geburtshaus und das Schloss Rohrau den Schauplatz für diesen spannenden Wettbewerb. www.haydnwettbewerb.at

Karten: EUR 25,- (Kat.A) / EUR 20,- (Kat.B)



Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich

Jury 2021

- KS ANGELIKA KIRCHSCHLAGER**, Juryvorsitzende
- SAMANTHA FARBER**, Managing Director Sonoartists/Wien
- PROF. DR. MICHAEL LAKNER**, Intendant der Bühne Baden
- DR. MICHAEL LINSBAUER**, Künstlerische Leitung Haydnregion Niederösterreich
- SUSANNE SCHMIDT**, Operndirektorin Bregenzer Festspiele
- PROF. CHARLES SPENCER**, Pianist und Liedexperte
- DANIELA SPERING**, Managing Director Orfeo Artist Management/Köln
- DOMINIQUE VERKINDEREN**, Casting Director Collegium Vocale Gent



FR, 4. Juni 2021, 19.30 Uhr
Petronell-Carnuntum, Schloss



Haydn Verzaubert!

Ouvertüren und Arien aus Opernwerken von Joseph Haydn

CHEN REISS, Sopran

ORIGINALKLANGORCHESTER „BARUCCO“

HEINZ FERLESCH, Dirigent

18.30 Uhr Einführungsgespräch mit Ulla Pilz (Ö1)

19.00 Uhr Musikalischer Gruß aus der Region durch den Musikverein Höflein

Zwei der bekanntesten Zauberinnen der Operngeschichte stehen im Mittelpunkt dieses Programms: die Zauberin Alcina aus Joseph Haydns „Orlando Paladino“ und „Armida“, die Hauptperson in der gleichnamigen Oper. Der gefeierte israelische Opernstar Chen Reiss schlüpft im prunkvollen Ambiente von Schloss Petronell in die virtuoson Partien in einer erstmaligen Zusammenarbeit mit Barucco und Heinz Ferlesch, die mit Ouvertüren und Sinfonien dieses bedeutenden Komponisten das Programm abrunden.

Karten: EUR 35,- (Kat.A) / EUR 30,- (Kat.B) / EUR 22,- (Kat.C)



© Nicole Heiling

SO, 13. Juni 2021, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus



Rohrauer Gespräche

Prof. Dr. Arnold Metznitzner im Gespräch mit **UNIV.-PROF. DR. DR. JOHANNES HUBER**

STREICHQUARTETT DER BÜHNE BADEN

CRISTIAN NENESCU, 1. Violine

CAN YAFFET, 2. Violine

ISABELLE WILLANDER, Bratsche

MAGDALENA EICHMEYER, Violoncello

„Es existiert“

Die Wissenschaft entdeckt das Unsichtbare. Die Evolution steht vor einem Sprung, der alles verändern wird. Karma und Aura gibt es wirklich und es ist legitim, an die Existenz von Schutzengeln zu glauben. Von der Wissenschaft bisher belächelt und in die esoterische Ecke verbannt, bestätigt die aktuelle Forschung solche subjektiven Phänomene. Ausgehend von diesen neuen Erkenntnissen aus Quantenphysik, Epigenetik und Neurowissenschaft, kommt der Mediziner und Theologe Johannes Huber im Gespräch mit Arnold Metznitzner zu aufregenden Schlüssen und zeigt damit, dass im Menschen weit mehr steckt als wir bisher dachten.

Eintritt frei.

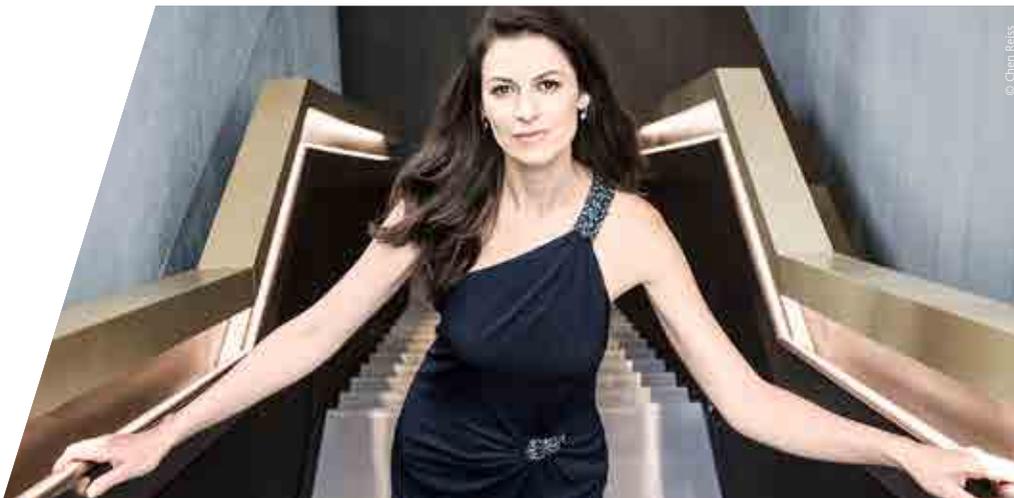
Anmeldung unter: tickets@haydnregion-noe.at | Tel.: 02164/2268



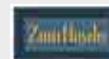
© N. Reiss, Schloss Petronell



© Barucco



© Chen Reiss



Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich



© Willi Pleschberger



© Privat



© Werner Krug



SO, 1. August 2021, 19.00 Uhr
 Petronell-Carnuntum, Schloss – Sala Terrena



Tastenzauber und Poesie

JOSEPH HAYDN	Auszüge aus dem Oratorium „Die Jahreszeiten“ arr. von Alexander Zemlinsky
W.A. MOZART	Sonate F-dur KV 497 für Klavier zu 4 Händen
JOSEPH HAYDN	Il maestro e lo scolare, Hob.XVIIa:1
LUDWIG VAN BEETHOVEN	Große Fuge, op. 134 (Version für Klavier zu vier Händen)
FRANZ SCHUBERT	Fantasie in f-Moll, D 940

KLAVIERDUO GERZENBERG:

ANTON UND DANIEL GERZENBERG, Klavier

FLORIAN TEICHTMEISTER, Rezitation

Im zauberhaften Ambiente der Sala Terrena von Schloss Petronell werden die virtuellen Pianistenbrüder Anton und Daniel Gerzenberg an einem Sommerabend den drei „Großen“ der Wiener Klassik, Haydn, Mozart und Beethoven, Tribut zollen. Schauspielstar Florian Teichtmeister, bekannt aus Film, Fernsehen und als Publikumsliebbling des Theaters in der Josefstadt, liest aus Werken von Haydns Zeitgenossen.

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)

SA, 19. Juni 2021, 20.00 Uhr
 Rohrau, Haydn Geburtshaus – Innenhof

Quo Vahid goes Haydn – Music meets Magic

mit Werken von J. Haydn, W.A. Mozart, N. Paganini u.v.m.

VAHID KHADEM-MISSAGH, Violine und Präsentation
GEORG BREINSCHMID, Kontrabass und Schauspiel
VERONIKA TRISKO, Klavier

Musikalische Bravourstücke in neuem Kleid mit humorvollen Geschichten aus dem Musikleben und zauberhaften Comedy-Einlagen. Charmant sprengen der Geigenvirtuose und Dirigent Vahid Khadem-Missagh, Wiens „weltbesten“ Kontrabassist Georg Breinschmid sowie die preisgekrönte Pianistin Veronika Trisko den Rahmen eines klassischen Konzerts und würzen dieses nicht nur mit Anekdoten, sondern auch mit allerlei magischen Überraschungen. Ein wahrlich zauberhaftes Konzertereignis!

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)





SA, 11. September 2021, 19.30 Uhr
Petronell Carnuntum, Schloss



Michael Haydn – Festkonzert

MICHAEL HAYDN	Marsch aus dem Divertimento in D-Dur, MH 319
	Fugato aus der Symphonie, MH 287
	Klarinettenkonzert in A-Dur, MH 68
SIMON SECHTER	Adagio und Fuge nach Mozart
W. A. MOZART	Klarinettenkonzert KV.622 – 2. Satz: Adagio
JOSEPH HAYDN	Symphonie in d-Moll, Hob.I:80

SALZBURGER HOFMUSIK **ERNST SCHLADER, Klarinette**
WOLFGANG BRUNNER, Musikalische Leitung **WOLFGANG DANZMAYR, Dirigent**

18.30 Uhr Einführungsgespräch mit Wolfgang Brunner und Wolfgang Danzmayr
19.00 Uhr Musikalischer Gruß aus der Region durch den Musikverein Rohrau

Mit einem exquisiten Konzertprogramm gastiert das Originalklangorchester der Salzburger Hofmusik bereits zum zweiten Mal in der Haydnregion Niederösterreich. Gemeinsam mit Ernst Schlader, einem veritablen Meister an der historischen Klarinette, wird das Werk des „Salzburger Haydns“ im prachtvollen Ambiente des Festsaaes von Schloss Petronell den Kompositionen seiner Zeitgenossen gegenübergestellt.

Karten: EUR 35,- (Kat.A) / EUR 30,- (Kat.B) / EUR 22,- (Kat.C)



SO, 15. August 2021, 19.00 Uhr
Göttlesbrunn, Weingut 20er Schulz
Göttlesbrunn, Pfarrkirche Hl. Philipp und Jakob (bei Schlechtwetter)

Schrammel.Sound und Haydn.Klang

NEUE WIENER CONCERT SCHRAMMELN:

PETER UHLER, Violine
JOHANNES FLEISCHMANN, Violine
HELMUT STIPPICH, Knopfharmonika
PETER HAVLICEK, Kontragarre

MARIA STIPPICH, Kontrabass und Gesang

Die Neuen Wiener Concert Schrammeln und Maria Stippich nehmen Sie mit auf eine Landpartie in den stimmungsvollen Innenhof des Buschenschank 20er Schulz nach Göttlesbrunn. Schrammelmusik und „Weana Tanz“ präsentiert mit frischem Wind – Haydn inklusive!

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)





SO, 26. September 2021, 10.00 Uhr
Fischamend, Pfarrkirche St. Michael

Festmesse zum Patrozinium des Erzengels Michael

MICHAEL HAYDN Missa in C sub titulo Sti. Michaelis. MH 12 „Michaelis-Messe“

A-CAPPELLA CHOR TULLN

ENSEMBLE „SOUNDARTISTS“

GOTTFRIED ZAWICHOWSKI, Musikalische Leitung

Die musikalische Gestaltung des Patroziniums in der dem Erzengel Michael geweihten Pfarrkirche von Fischamend verspricht eine besondere musikalische Rarität: die „Michaelis-Messe“, ein Frühwerk des „Salzburger Haydns“. Dass Michael Haydns Messen als Meisterwerke ihrer Gattung zu zählen sind, wird der A-capella-Chor Tulln und das Ensemble Soundartists unter Beweis stellen.

Eintritt frei. Spende erbeten.



SO, 12. September 2021, 10.00 Uhr (Dirndlgwandsonntag)
Bad Deutsch-Altenburg, Marienkirche

Hier liegt vor deiner Majestät – Sing along!

MICHAEL HAYDN „Deutsches Hochamt“ in B-Dur MH 560 in einer Fassung für
Chor und Bläserensemble von Gottfried Zawichowski

CANTUS CARNUNTUM

BLÄSERENSEMBLE DES JUGENDSYMPHONIEORCHESTERS TULLN
ANDREA ALESSANDRINI, Dirigent

Bereits in der vierten Saison eine lieb gewonnene Tradition: Michael Haydns berühmtes „Deutsches Hochamt“ in der imposanten Marienkirche von Bad Deutsch-Altenburg. Um den Messbesuchern zu ermöglichen, zu den berühmten Melodien mit einzustimmen, wird das Werk vom Chor und dem Bläserensemble in einer eigens für diesen Zweck arrangierten Version zur Aufführung gebracht.

Eintritt frei. Spende erbeten.



SA, 2. Oktober 2021, 19.30 Uhr
Schloss Ebergassing, Salon Batik & Schlosskapelle

Klangmagie im Schloss

JOSEPH HAYDN Partita in F-Dur für Klavier zu 4 Händen, Hob XVIIa:2
F. SCHUBERT/F.LISZT Soirées de Vienne – Valse Caprice Nr.6
F. LISZT Sonate in h-Moll
ANTONIO DIABELLI Aus „7 Gesänge für Herz und Gefühl“ op.101
Trauermarsch auf den Tod des Herrn Michael Haydn
JOSEPH KREUTZER Trio op.9 für Flöte, Geige und Gitarre
sowie Lieder von Joseph Haydn

ROLAND UND YUKO BATIK, Klavier

ENSEMBLE „ZLATÝ VEK GITARY“:

MATÚS SIMKO, Tenor MARTINA MESTICKÁ, Flöte
JÁN KRUŽLIAK, Geige JAKUB MITRÍK, Romantische Gitarre

Roland und Yuko Batik laden auch 2021 in ihren stimmungsvollen Salon zu erlesener Klaviermusik von Haydn bis Liszt. In der zweiten Konzerthälfte entführt das Originalklangensemble „Zlatý vek gitary“ gemeinsam mit dem aufstrebenden slowakischen Tenor Matús Simko in das „goldene Zeitalter der romantischen Gitarre“.

Ein Kooperationskonzert mit „Salon Batik“ | Karten: www.musikim Schloss.at



SO, 17. Oktober 2020, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

Joseph Haydn Matinée im Rahmen der „Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich“

Lieder und instrumentale Kammermusik von Haydn bis Schumann

PAUL ARMIN EDELMANN, Bariton

GERNOT WINISCHHOFER, Violine

RUDOLF LEOPOLD, Violoncello

ANDREA LINSBAUER, Klavier

Als international gefragter Opern- und Konzertsänger hat sich Paul Armin Edelmann auf den Bühnen der Welt einen Namen gemacht. Im Rahmen der „Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich“ gastiert der Publikumsliebbling im Haydn Geburtshaus Rohrau. Im Zentrum steht das Lied- und Klaviertrioepertoire der Klassik und Romantik. Mit Kompositionen Robert Schumanns und des Genius loci – Joseph Haydn – erwartet die Besucherinnen und Besucher Kammermusik vom Feinsten.

Karten: EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)

Serenaden
konzerte
LAND NIEDERÖSTERREICH



„Zlatý vek gitary“
wird unterstützt von  slovak
arts
council



Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich

SA, 23. Oktober 2021, 14.00 Uhr
 SO, 24. Oktober 2021, 14.00 Uhr
 Rohrau, Haydn Geburtshaus

Das Leben ist ein Traum

Kinderworkshop und Konzert mit dem Beat Poetry Club

BEAT POETRY CLUB:

LILLY JANOSKA, Beatboxerin

NINA BRAITH, Voice

MIRA VEGAS-KRATOCHWIL, Voice

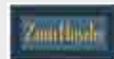
JUCI JANOSKA, Voice

URSI WÖGERER, Voice

Die stimmungswaltige a-cappella Band „Beat Poetry Club“, bekannt für ihre groovige, poppig-soulige Performance mit Beatbox und Choreographien, nimmt das Publikum mit auf eine musikalische Reise, in der geträumt, gerappt, gesungen, erzählt und getanzt wird. Wie würde ein Lied von Haydn heute klingen? Wie ist es heute ein Star zu sein im Vergleich zu damals?

Im Haus, wo schon der kleine Haydn von seiner Zukunft träumte, bearbeiten die fünf Sängerinnen gemeinsam mit den WorkshopteilnehmerInnen eines seiner berühmtesten Lieder, „Das Leben ist ein Traum“, und machen daraus eine coole Version, um diese im abschließenden Konzert, und begleitet von Beat Poetry Club, gemeinsam zu präsentieren.

Karten: EUR 7,- | Für Kinder ab 7 Jahren und Familien



Haydn Geburtshaus
 Rohrau in Niederösterreich



© Beat Poetry Club



© Theresa Pevzal

SA, 23. Oktober 2021, 18.00 Uhr
 Hainburg, Kulturfabrik

Klangfest

OTTORINO RESPIGHI

JOSEPH HAYDN

L. V. BEETHOVEN

Antiche Danze ed Arie, Suite Nr. 3

Konzert Nr. 11 in D-Dur für Klavier und Orchester Hob. XVIII/11

„Kreutzer-Sonate“ A-Dur, op.47 für Violine und Streicher

Arrangement: Christoph Ehrenfellner

VAHID KHADEM-MISSAGH, Violine und Leitung

DOROTHY KHADEM-MISSAGH, Klavier

ACADEMIA ALLEGRO VIVO

Anlässlich des 40-jährigen Bestehens der „Hainburger Haydn-Gesellschaft“ dreht sich alles um das Werk des großen Sohnes der Region. Die Aufführung von Joseph Haydns wohl bekanntestem Klavierkonzert in der Kulturfabrik Hainburg stellt zweifelsohne einen Höhepunkt dieser Jubiläumssaison dar.

Ein Kooperationskonzert mit der Hainburger Haydn-Gesellschaft

Tickets: www.haydn-gesellschaft.at



© Shirley Suarez



© zvg





© Stadtgemeinde Mannersdorf

SO, 14. November 2021, 11.00 Uhr
 Rohrau, Haydn Geburtshaus



Rohrauer Gespräche

Prof. Dr. Arnold Metznitzer im Gespräch mit **DR. HELGA RABL-STADLER**

Musikalische Umrahmung: Manfred Tischitz, Obertongesang und Obertoninstrumente

„Der Ton macht die Musik!“

Im Sommer 2020 setzte Helga Rabl-Stadler einen weltweit beachteten Kultur-Meilenstein: Mitten in der Pandemie wurden die Salzburger Festspiele zu FESTSPIELEN DER HOFFNUNG! Nicht nur Künstlerinnen und Künstler konnten so Hoffnung schöpfen, sondern alle Menschen. „Um es mit Nikolaus Harnoncourt zu sagen: „Wenn wir, die Künstler, gut sind, dann gehen die Menschen anders aus der Vorstellung heraus, als sie hineingekommen sind.“

Im Gespräch mit Arnold Metznitzer betont Helga Rabl-Stadler den Hoffnung gebenden Aspekt von Kunst und Kultur, wie der Ton die Musik macht und welche transformatorische, heilsame Kraft der Musik innewohnt.

Eintritt frei.

Anmeldung unter: tickets@haydnregion-noe.at | Tel.: 02164/2268

SA, 6. November 2021, 19.00 Uhr
 Mannersdorf am Leithagebirge, Schloss

Aus der Heimat

BEDRICH SMETANA

„Aus der Heimat“ für Violine und Klavier (JB1:118)

JOSEPH HAYDN

Klaviertrio Hob.XV:28 in E-Dur

BEDRICH SMETANA

Klaviertrio op.15 in G-Dur (JB 1:64)

CHRISTIAN ALTENBURGER, Violine

PATRICK DEMENGA, Violoncello

CORNELIA HERMANN, Klavier

Beim alljährlichen Konzert der „Haydnregion Niederösterreich“ im beeindruckenden Ambiente des Maria Theresien Saals im Mannersdorfer Schloss geben der Geigenvirtuose Christian Altenburger und befreundete Musikerkollegen feinste Kammermusik von Bedrich Smetana und Joseph Haydn zum Besten. Ein spannender Einführungsvortrag informiert über die Geschichte des zu Haydns Zeiten berühmten Kurortes, an dem sich auch der Komponist selbst in einer illustren Schar von Kurgästen getummelt haben soll.

18.00 Uhr Vortrag „Joseph Haydn in Mannersdorf“ mit Günter Stummvoll

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)



© Doro Wild

SO, 28. November 2021, 15.30 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

Klaviersonaten und Weihnachtsgeschichten

Klaviersonaten von J. HAYDN und Weihnachtsgeschichten aus drei Jahrhunderten

IGNAZ JOSEPH PLEYEL Rondo favorit Es Dur, 1796, Ben 613

Sonate III G Dur Ben 332

JOSEPH HAYDN

Sonate Hob XIV:49, Nr.59 Es Dur

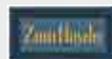
VARVARA MANUKYAN, Original Haydnflügel

INGRID WENDL-TURKOVIC, Rezitation

Den Auftakt des Adventfestes im Haydn Geburtshaus bildet ein stimmungsvolles Nachmittagskonzert: Varvara Manukyan, Spezialistin für historische Tasteninstrumente, gibt Werke von Joseph Haydn und dessen Schüler Ignaz Joseph Pleyel auf jenem originalen Hammerklavier zum Besten, auf dem Haydn selbst gespielt haben soll. Publikumsliebbling Ingrid Wendl wird dieses besondere Erlebnis mit weihnachtlichen Texten und Anekdoten rund um die Brüder Haydn bereichern.

Karten: EUR 25,- (Kat.A) / EUR 20,- (Kat.B)

Kombi-Ticket Nachmittags- und Abendkonzert: EUR 50,- (Kat.A) / EUR 38,- (Kat.B)



Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich



SO, 28. November 2021, 19.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

Weihnachtszauber im Haydn Geburtshaus Rohrau

Chorwerke von JOSEPH und MICHAEL HAYDN

ALPINE CAROLERS:

KAROLINE PILCZ, Sopran

FLORIAN DANKLMAIER, Tenor

ANTJE KOHLER, Mezzosopran

CHRISTIAN KOTSIS, Bariton

TROMBONE ATTRACTION:

STEFAN OBMANN, Posaune

RAPHAEL STIEGER, Posaune

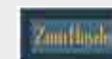
MARTIN RIENER, Posaune

CHRISTIAN POITINGER, Bassposaune

Die „Alpine Carolers“ haben sich seit ihrer Gründung vor 10 Jahren als DIE a-cappella-Formation für Christmas Carols aber auch für das österreichische Weihnachtsliedgut etabliert. Gemeinsam mit den vier Posaunisten der Brass-Sensationsband „Trombone Attraction“ kann der erste Adventssonntag im weihnachtlichen Ambiente des Haydn Geburtshaus sowohl schwungvoll aber auch besinnlich ausklingen.

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)

Kombi-Ticket Nachmittags- und Abendkonzert: EUR 50,- (Kat.A) / EUR 38,- (Kat.B)



Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich





SO, 12. Dezember 2021, 18.00 Uhr

Rohrau, Schloss, Clarissasaal

Klassik im Advent

Stimmungsvolle Musik aus Barock und Klassik auf historischen Instrumenten

IGNAZ JOSEPH PLEYEL

Streichquintett in C-Dur, B.273

JOSEPH HAYDN

Divertimento in Es-Dur Hob.II:39

(Sextett für 4 Violinen und 2 Violoncelli) „Das Echo“

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

Oktett Es-Dur op.20

SOLISTENENSEMBLE DER HAYDN PHILHARMONIE

KONZERTMEISTERIN: Meesun Hong-Coleman

Ein ausgewähltes Solistenensemble der international renommierten „Haydn Philharmonie“ beschließt das Jahresprogramm nicht nur mit Kammermusik Joseph Haydns, sondern auch mit einem Werk seines Schülers Ignaz Joseph Pleyel. Mit Mendelssohns atemberaubendem Oktett geht der Konzertreigen 2021 mit unvergesslichem Kammermusikgenuss und im zauberhaften Ambiente von Schloss Rohrau ins Finale.

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)



© Niklas Schmaubelt



Schlosskapelle Ebergassing – Konzert "Musikalische Herbstklänge" im Oktober 2020

© Niklas Schmaubelt

Johann Michael Haydn – einer der meist unterschätzten Komponisten Österreichs

Haydnforschung Niederösterreich

Die Haydnforschung Niederösterreich an der Donau-Universität Krems hat das Ziel, Leben und Werk der Komponisten Joseph und Johann Michael Haydn im Kontext der „Haydnregion Niederösterreich“ aufzuarbeiten sowie Auführungen wissenschaftlich vorzubereiten und zu begleiten. Im Mittelpunkt stehen dabei Kindheit und Jugend und damit die musikalische und kompositorische Entwicklung der Haydn Brüder. Mit den Projekten der Haydnforschung Niederösterreich soll daher nicht nur das umfangreiche Werk der Haydn-Brüder gewürdigt werden, sondern ein Beitrag zur Erforschung der Musikkultur der „Haydnregion Niederösterreich“ geleistet werden.

Donau-Universität Krems
Zentrum für Angewandte Musikforschung
Eva Maria Stöckler
+43 (0)2732 893-2574, eva.stoekler@donau-uni.ac.at
www.donau-uni.ac.at/music



Eva Maria Stöckler | Agnes Brandtner
„... dauert ewig schön und unveraltet ...“
**Johann Michael Haydn –
kein vergessener Meister!**

ISBN 978-3-99012-846-6
232 Seiten | 17 × 24 cm | Hardcover
€ 35,00 | Auch als E-Book erhältlich



Auch wenn der Nachruf eines unbekanntenen Haydn-Schülers aus dem *Salzburger Intelligenzblatt* vom 23. August 1806 auf Johann Michael Haydn im Laufe der Zeit weniger gehört und dann lange verstummt war – die Musik des am 14. September 1737 in Rohrau an der Leitha geborenen und am 10. August 1806 in Salzburg gestorbenen „Konzertmeisters und Domorganisten“ Johann Michael Haydn bleibt „ewig schön“ und wirkt auch heute noch, mehr als 200 Jahre nach seinem Tod, bemerkenswert frisch und „unveraltet“.

Eva Maria Stöckler, Studium der Musikwissenschaft, Deutschen Philologie und Slawistik/Russisch an der Universität Salzburg. Leiterin des Zentrums für Angewandte Musikforschung der Donau-Universität Krems.

Agnes Brandtner, Studium der Kunstgeschichte an der Universität Wien sowie Masterlehrgang für Ausstellungstheorie und -praxis an der Universität für angewandte Kunst Wien. Arbeitsschwerpunkte im inhaltlichen Projektmanagement, Kuratorium und in der Vermittlung.

HOLLITZER



Serenadenkonzerte

LAND NIEDERÖSTERREICH 2021

Musik am Ursprung

Daniela Fally | Clemens Unterreiner | Chen Reiss |
Renate Holm | Karl-Heinz Schütz | Norbert Ernst |
Vievox | Cornelia Horak | Florian Teichtmeister | Eduard
Kutrowatz | Paul Armin Edelmann | Horst Lamnek u.v.m.



Schloss Atzenbrugg



Schönberghaus Mödling



Haydn Geburtshaus Rohrau



Pleyel-Kulturzentrum



Schlosstheater Laxenburg



Krenek Forum Krems

- | | | | |
|-------|--------------------------------|--------|--|
| 5.9. | BEETHOVEN-MATINÉE Baden | 10.10. | PLEYEL-SERENADE Ruppersthal |
| 12.9. | SCHLOSS-SERENADE Laxenburg | 17.10. | HAYDN-MATINÉE Rohrau |
| 19.9. | KRENEK-SERENADE Krems-Stein | 24.10. | HUGO WOLF-SERENADE Perchtoldsdorf |
| 26.9. | SCHUBERT-SERENADE Atzenbrugg | 31.10. | RANDHARTINGER-SERENADE
Ruprechtshofen |
| 3.10. | SCHÖNBERG-SERENADE Mödling | | |

www.serenadenkonzerte.at

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH



auf:takt Kultur
office@auftakt-kultur.at
0676 / 83 555 644
www.auftakt-kultur.at

auf:
takt
kul|
tur

» Programm für Schulen & Familien «

» DIE HAYDN-STARs « Musik-Workshop

Frischer musikalischer Wind im Haydn Geburtshaus Rohrau Joseph Haydn als gefeierter Musik-Star, zu schade, dass wir das nicht erleben konnten. Oder etwa doch? Mit dem Kollektiv auf:takt Kultur spüren wir dem Leben der Haydns nach. Dabei lassen wir Instrumente, unsere Stimme und unseren Körper erklingen und erobern mit eigenen Melodien, Rhythmen und Tänzen zu Joseph Haydns »Die Schöpfung« die Konzertbühne im Haydn-Geburtshaus Rohrau.

» DR. PROF. MUSIKUS UND SEINE MUSIKFORSCHER*INNEN «

Material für den Unterricht oder den eigenständigen Museumsbesuch

Ein uraltes, doch leider unvollständiges Schriftstück der Familie Haydn wurde gefunden. Dr. Prof. Musikus bittet um Hilfe, hier sind die Haydn-Forscher*innen gefragt. Spannende Rätsel und Aufgaben werden im Klassenzimmer oder zu Hause gelöst und dann geht es ausgestattet mit Lupen, einer Partitur und Forschergeist durch das Geburtshaus. Sei dabei und werde mit der offiziellen Haydn-Urkunde belohnt.

TERMINANFRAGE & MATERIALBESTELLUNG:

Haydn Geburtshaus Rohrau in Niederösterreich
2471 Rohrau | Obere Hauptstraße 25
noe-haydngeburtshaus.rohr.au@noel.gv.at
+43 2164/2268

Musik
entdecken
& erleben



Workshop-Termine ab März 2021 möglich.
Die Lehrmaterialien können kostenfrei von der Homepage geladen oder über das Museum angefordert werden.

© Elena Pachor

JOSEPH HAYDN VIRTUELL NEU ERLEBEN

Das virtuelle **Joseph-Haydn-Kompendium** ist gewachsen. Das neue Hauptportal www.haydn-joseph.com bietet ein vollständiges, mit Suchfunktion ausgestattetes Werkverzeichnis und eine interaktive Chronik. Die Plattform mit ihrer virtuellen Darstellung aller 107 Sinfonien www.haydn107.com und 13 Italienischen Opern www.haydn13.com wurde nun um die 5 Oratorien www.haydn5.com erweitert. Partituren, Tonbeispiele, Textbücher und Faksimile miteingeschlossen.

Giuseppe Haydn



17. Haydn Tage

SCHLOSS ROHRAU

27. und 28. Juni 2021

www.schloss-rohrau.at
karten@schloss-rohrau.at
+43 676 840 362 44



Römerstadt Carnuntum

Die Vergangenheit beginnt hier.

www.carnuntum.at

SCHLOSS ROHRAU

Wenige Kilometer von Wien entfernt liegt SCHLOSS ROHRAU, ein bauliches Juwel, das eine der berühmtesten Privatsammlungen Österreichs enthält.



SCHLOSS ROHRAU

Harrach'sche Familiensammlung
info@schloss-rohrau.at

Die Hainburger Haydn-Gesellschaft wurde 1981 von engagierten Musikliebhabern gegründet und bietet seither facettenreiche Konzertprogramme mit hochkarätigen Ensembles – und das acht Mal im Jahr.

Aktuelle Veranstaltungen
haydn-gesellschaft.at/termine

Karten und Information
www.haydn-gesellschaft.at
0664 / 736 164 93



ÖFFNUNGSZEITEN:
Dienstag bis Sonntag & Feiertag
10 bis 13 Uhr und 14 bis 18 Uhr

www.wienmuseum.at

Foto: Hertha Hurnaus

Zeitenspiegel

Reflektoren und Reflexionen.
Eine Bühne für Kunst, Kultur
und alles Wissenswerte.
DiePresse.com/kultur



Jetzt
3 Wochen
kostenlos
testen

Die Presse

haydnhaus
EISENSTADT



**JÄHRLICHE
SONDERAUSSTELLUNGEN
KINDERKULTURPROGRAMM**

WIR DANKEN

unseren MÄZENEN, FÖRDERERN und FREUNDEN
 für ihre großzügige Unterstützung in der
 vergangenen und aktuellen Konzertsaison:

Michaela Gansterer-Zaminer, Hainburg
 Dr. Ingrid Gaubatz, Hainburg

Dr. Irmgard Bayer, Wien
 Prof. Dr. Ernst Fiala, Wolkersdorf
 Mag. Irene Linsbauer, Wien/Geras
 Dipl.Päd. Veronika Linsbauer-Willer, Wien

Friederike Pennauer, Bad Deutsch-Altenburg
 Karl Franz Josef Lampl, Hainburg



Der **Freundeskreis Zum Haydn** ist Teil der Initiative
HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH.

Seine Mitglieder unterstützen die Aktivitäten und die
 Weiterentwicklung der kulturellen Projekte wesentlich
 mit ihrem persönlichen Engagement und Netzwerk, ihrer
 Anwesenheit bei Veranstaltungen sowie ihrem finanziellen
 Beitrag.

Wir würden uns sehr freuen, Sie im
Freundeskreis Zum Haydn begrüßen zu dürfen.



**Freundeskreis
 Zum Haydn**
 Freunde, Förderer und Mäzene
 HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH

Mitgliedschaften

Freund EUR 40,00

- Ganzjährig freier Eintritt in das Haydn Geburtshaus Museum im Rahmen der Öffnungszeiten
- Programmheft pro Konzert kostenfrei
- Nennung als FREUND in den Konzertprogrammen und auf der Website

Förderer EUR 150,00

- Ganzjährig freier Eintritt in das Haydn Geburtshaus Museum im Rahmen der Öffnungszeiten
- Programmheft pro Konzert kostenfrei
- Einladung zum Weihnachtsempfang der HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH
- Nennung als FÖRDERER in den Konzertprogrammen und auf der Website

Mäzen EUR 350,00

- Ganzjährig freier Eintritt in das Haydn Geburtshaus Museum im Rahmen der Öffnungszeiten
- Programmheft pro Konzert kostenfrei
- Ein freier Eintritt zu einem Konzert der HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH nach freier Wahl und Verfügbarkeit freier Sitzplätze
- Einladung zum Weihnachtsempfang der HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH
- Einladung zu Empfängen vor den Konzerten nach Absprache und Möglichkeit
- Nennung als MÄZEN in den Konzertprogrammen und auf der Website

Bestellung und Informationen unter:
service@haydnregion-noe.at | www.haydnregion-noe.at
 Tel. +43 2164/2268

GUTSCHEINBESTELLUNG

www.haydnregion-noe.at | tickets@haydnregion-noe.at | +43 2164/2268
Konto: IBAN: AT16 1400 0247 1070 8360 BIC: BAWAATWW
HAYDN GEBURTSHAUS | ROHRAU IN NIEDERÖSTERREICH
2471 Rohrau | Obere Hauptstraße 25

Ihre Bestellungen per Mail werden umgehend bearbeitet und Sie werden über die Zahlungsmodalitäten schriftlich verständigt.



„ZUM HAYDN“ – GUTSCHEIN

Wollen Sie auch anderen Musikliebhabern, Familienmitgliedern oder Freunden eine besondere Freude bereiten?

Mit dem „Zum Haydn“-Gutschein im Wert von
EUR 25,00 | EUR 50,00 | EUR 100,00
schenken Sie unvergessliche Musikerlebnisse.

Gutscheine sind sowohl für Eigenveranstaltungen der HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH aber auch im Museumshop des Haydn Geburtshauses einlösbar!

MEINE „ZUM HAYDN“ Gutscheinbestellung 2021

Gutschein im Wert von **EUR 25,00**

Stückmenge: _____



Gutschein im Wert von **EUR 50,00**

Stückmenge: _____



Gutschein im Wert von **EUR 100,00**

Stückmenge: _____



BITTE IN BLOCKSCHRIFT AUSFÜLLEN:

Titel, Vor- und Nachname: _____

Straße, PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Ich bin mit der über die Erfüllung des Gutscheinkaufes hinausgehenden Nutzungszwecken der oberhalb angeführten Daten zur Zusendung von Informationen über Konzertveranstaltungen und Aktivitäten des Haydn Geburtshauses Rohrau einverstanden.
Diese Einwilligung kann jederzeit unter service@haydnregion-noe.at widerrufen werden.

Gemäß Art. 13 der Datenschutz-Grundverordnung möchten wir Sie informieren, dass die von Ihnen bekannt gegebenen personenbezogenen Daten elektronisch verarbeitet werden. Detailliertere Informationen zur Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten, Ihren Rechten als betroffene Person sowie zum Beschwerderecht bei der Datenschutzbehörde sind unter <http://www.no.e.gv.at/datenschutz> abrufbar.





Haydn Geburtshaus Rohrau in Niederösterreich

Tauchen Sie ein ...

... in die Kindheitsjahre von Joseph und Michael Haydn im 2017 wiedereröffneten Haydn Geburtshaus Rohrau. Der zauberhafte Ort verbindet die Geschichte und Magie vergangener Jahrhunderte mit einer modernen und multimedial gestalteten Dauerausstellung zu Kindheit, Leben und Werk der großen Söhne Niederösterreichs.



HAYDN GEBURTSHAUS ROHRAU IN NIEDERÖSTERREICH

2471 Rohrau | Obere Hauptstraße 25
T.: +43 2164/2268 | www.haydngeburtshaus.at

ÖFFNUNGSZEITEN

27. März bis 1. November 2021
jeweils Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen von 10.00 bis 17.00 Uhr.



www.haydngeburtshaus.at



Impressum

Medieninhaber und Herausgeber: Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur, Leitung: Mag. Hermann Dikowitsch, Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten, Redaktion: Dr. Michael Linsbauer, Christian Kling und Mag. Theresa Aberham; Grafische Umsetzung: Anna Nagl Grafikdesign, Wien, anna-grafikdesign.at; Druck und Bindung: druckundso – Ecker KG, 2463 Stixneusiedl, © Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur, Landhausplatz 1, 3109 St. Pölten; Alle Angaben ohne Gewähr. Termin- und Programmänderungen bleiben vorbehalten. Kein Anspruch auf Vollständigkeit. Für etwaige Druckfehler wird keine Haftung übernommen. Alle Rechte vorbehalten. Bildnachweise finden Sie beim jeweiligen Foto, Karte Seite 47: © Landesarchiv Niederösterreich, Fotos Joseph & Michael Haydn: © www.haydngeburtshaus.at, Coverfoto: © Niklas Schnaubelt; Angabe zum Datenschutz: <http://www.noel.gv.at/datenschutz>

www.haydnregion-noe.at

REGION
Zum Haydn
NIEDERÖSTERREICH

service@haydnregion-noe.at | Tel. +43 2164/2268
www.haydnregion-noe.at

Wir danken den Gemeinden des Bezirkes Bruck an der Leitha für die wunderbare Zusammenarbeit und freuen uns über die intensive Unterstützung unserer Kooperationspartner!



Haydn Geburtshaus
Rohrau in Niederösterreich



KULTUR
NIEDERÖSTERREICH

