

Musik

HAYDN-SAISON

Eine Kinderproduktion, Joseph Haydns „Sieben Worte des Erlösers am Kreuze“ und die „Missa brevis“ bilden die Schwerpunkte der Saisoneroöffnung 2018 in Rohrau, Hainburg und Bruck an der Leitha.



Alte Musik und neue Architektur – Haydn in der Luther-Kirche Hainburg. Foto: Duccio Malagamba

Am 20. März eröffnet das Haydn Geburtshaus in Rohrau wieder seine Pforten. Das im Vorjahr restaurierte Haus „Zum Haydn“ präsentiert eine neu und modern gestaltete Dauerausstellung und versteht sich als Zentrum der Haydnregion im südöstlichen Niederösterreich.

Gleich zu Beginn der Saison ist dort das Ensemble klangmemory mit dem Kinderprojekt „Mäuschen Max verschenkt die Welt“, einer klingenden Geburtstagsgeschichte, inspiriert durch die Musik von Joseph und Michael Haydn, zu Gast. Diese Auftragskomposition des Landes Niederösterreich hat am 27. und 28. März jeweils seine Uraufführung und möchte Kinder im Alter bis zu sieben Jahren und deren Eltern mit der Musik der Haydn-Brüder Joseph und Michael vertraut machen. Deren Musik

wird in die Arrangements der Kinderlieder eingewoben. Musikvermittlungsprogramme für Kinder und Jugendliche, Nachwuchsförderung von jungen Talenten sind wesentliche Bestandteile des Konzepts „Haydn-Region“.

Passion und Architektur

Am Karfreitag erklingt in Hainburg an der Donau in der Martin Luther Kirche, die durch die herausragende Architektur des zeitgenössischen Architekten Wolf D. Prix von Coop Himmelb(l)au besticht, Joseph Haydns weltberühmter Passionszyklus der „Sieben Worte unseres Erlösers am Kreuze“. Das preisgekrönte österreichische Minetti Quartett ist zu Gast im Haydn-Abonnement Zyklus 2018 und zeigt seine Sicht auf dieses Meisterwerk als Einstimmung zur Osterzeit.

„Jugendmesse“

Joseph Haydns „Jugendmesse“, die Missa brevis in F, steht am Ostersonntag am Programm seiner feierlichen Geburtstagsmesse in der Pfarrkirche Bruck an der Leitha. Bei freiem Eintritt führt der Kirchenchor Bruck an der Leitha mit zwei Sopransolistinnen gemeinsam mit Musikern des Savaria Symphonieorchesters Szombathely dieses Frühwerk Joseph Haydns Rahmen der heiligen Messe auf. Joseph und Michael Haydn waren zur Zeit der Entstehung des Werkes Sängerknaben in Wien, wahrscheinlich hat er dieses Werk für sich und seinen Bruder komponiert. /

Text: Harald Kosik

HAYDN GEDENKTAGE

Di/Mi, 27./28. 3. 2018, 14.00 Uhr
Mäuschen Max verschenkt die Welt
 Ensemble „klangmemory“
 2471 Rohrau, Haydn Geburtshaus



Minetti Quartett. Foto: Irene Zaindel

30. 3. 2018, 19.30 Uhr (Karfreitag)
Joseph Haydn: Die sieben Worte
unseres Erlösers am Kreuze
 Minetti Quartett

Martin-Luther-Kirche
 2410 Hainburg, Alte Poststraße 17

1. 4. 2018, 10.00 Uhr (Ostersonntag)
Joseph Haydn: Missa brevis in F
Hob. XXII:1, „Jugendmesse“

Kirchenchor Bruck an der Leitha
 und Solisten des Savaria Symphonieorchesters Szombathely
 2460 Bruck an der Leitha, Pfarrkirche

Karten und Information:

Tel. 02164 2268
 tickets@haydnregion-noe.at
www.haydnkonzerte.at
www.haydnregion-noe.at