



(c)Nicole Heiling



(c)Niklas Schnaubelt



(c)Nicole Heiling

Bühne frei für Haydn & Co. nach Corona-Stopp:

Haydnregion Niederösterreich startet ab 8. August neu!

Nach Bekanntgabe der Lockerungen für Kulturveranstaltungen durch die Bundesregierung präsentiert die **Haydnregion Niederösterreich von 8. August bis 13. Dezember 2020** ein von Joseph und Michael Haydn inspiriertes, hochkarätiges sowie leicht modifiziertes Musikprogramm in der NÖ-Region Römerland-Carnuntum.

PROGRAMM- & KARTENBESTELLUNGEN: <https://www.haydnregion-noe.at/karten.html>

Nach Bekanntgabe der Lockerungen für Kulturveranstaltungen durch die Bundesregierung¹ wird das **Konzertprogramm der „Haydnregion Niederösterreich“** unter Berücksichtigung sämtlicher behördlichen Auflagen, Abstands- und Hygieneregeln weitgehend wie ursprünglich geplant **von 8. August bis 13. Dezember** umgesetzt: Unter dem Motto **„Erlebnis Haydn“** präsentiert die **„Haydnregion Niederösterreich“** — ein Projekt der Abteilung Kunst und Kultur des Landes NÖ in Kooperation mit „Römerland Carnuntum“ — ein durch Joseph und Michael Haydn inspiriertes, künstlerisch exzellent besetztes Musik-Festival mit nunmehr **16 Veranstaltungen** an **9 Standorten** in **8 Gemeinden** des Bezirks Bruck an der Leitha. Anlässlich seines 250. Geburtstages wird heuer außerdem **Ludwig van Beethoven**, Joseph Haydns Meisterschüler, ins Zentrum gerückt. Die Veranstaltungen von März bis Juni konnten corona-bedingt nicht stattfinden.

Alle Aufführungsorte — **4 Schlösser, 3 Sakralbauten, ein Bio-Weingut** und das 2017 renovierte **Haydn-Geburtshaus** in Rohrau — zeichnen sich jeweils durch ihre besondere Atmosphäre und ihr außergewöhnliches Ambiente aus.

Mit den **„Rohrauer Gesprächen“** findet 2020 ein Diskursformat rund ums Thema „Glücklich-Sein“ mit **Psychotherapeut und Theologen Dr. Arnold Metznitzner** erstmalig Eingang ins Programm der Haydnregion Niederösterreich.

Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner: „Ich freue mich, dass sich die ‚Haydnregion‘ als Initiative des Landes Niederösterreich seit der Renovierung und Neueröffnung des Haydn-Geburtshauses 2017 als tragende Säule des Kulturlebens in der Region östlich von Wien etabliert hat. Die Haydnregion Niederösterreich ist das Markenzeichen hoch-

¹ vgl. www.bmkoes.gv.at/Themen/Corona.html

PRESSE-INFORMATION

Wien, am 22.06.2020

karätig besetzter und sorgfältig programmierter Veranstaltungen im besonderen Ambiente außergewöhnlicher Spielorte.“

Über die „Haydnregion Niederösterreich“

Das Projekt „Haydnregion Niederösterreich“ wurde 2017 von der Abteilung Kunst und Kultur der NÖ Landesregierung initiiert und findet 2020 zum dritten Mal statt. Als künstlerischer Leiter fungiert der Kulturwissenschaftler und Musikpädagoge Michael Linsbauer, der seit dem Jahr 2010 auch dem „Haydn-Geburtshaus“ in Rohrau als Museumsleiter vorsteht.

Festival-Leiter Michael Linsbauer über das Projekt „Haydnregion Niederösterreich“: „Die Mitwirkung international gefragter InterpretInnen sowie junger aufstrebender NachwuchsmusikerInnen kennzeichnet die Programmgestaltung ebenso wie Freude am Experiment sowie Mut zu überraschenden Begegnungen und Konstellationen. Jedes Konzert ist maßgeschneidert und auf seine Art einzigartig. Ziel ist vor allem die Pflege des musikalischen Erbes von Joseph und Michael Haydn durch Konzerte, eine Schwerpunktsetzung in den Bereichen der Musikvermittlung sowie eine wissenschaftliche Komponente in Zusammenarbeit mit der Donau Universität Krems.“

Das Programm: 8. August bis 13. Dezember 2020 (chronologisch)

Anstelle des corona-bedingt abgesagten Konzerts mit dem *Australian Haydn Ensemble* sorgen nun Kammersängerin Ildikó Raimondi und die Streicherinnen des *Koehne Quartetts* am **8. August**, um 19.30 Uhr, unter dem Motto „**An die Musik**“ mit Streichquartetten und Liedern von Joseph Haydn und Franz Schubert für musikalische Darbietungen vom Allerfeinsten. Mit diesem Konzert wird erstmals die beeindruckende, mit Barockfresken geschmückte **Sala Terrena** im Erdgeschoß von **Schloss Petronell-Carnuntum** bespielt.

Unter dem Titel „**Piano & Sax – Junge Virtuosen**“ präsentieren das *Aureum Saxophonquartett* und der junge Ausnahmepianist Martin Ivanov Ludwig van Beethovens Klavierquartett in Es-Dur und Joseph Haydns Symphonie Nr. 92 sowie Werke von Mussorgsky, Gershwin und Bizet — am **16. August**, um 19 Uhr, in der **Pfarrkirche Göttlesbrunn**.

Beim Open-Air-Konzert „**Haydn meets Piazzolla**“ im stimmungsvollen Innenhof des **Biowinzers Raser-Bayer** in **Höflein** trifft am **30. August**, um 19 Uhr, ein Klavierkonzert von Joseph Haydn — arrangiert für Akkordeon und Kammermusikensemble — auf finnischen Tango von Kalevi Aho und argentinischen Tango von Astor Piazzolla. Es musizieren der Akkordeonvirtuose Nikola Djoric sowie Anna Gruchmann am Kontrabass, Anastasia Huppmann am Klavier, Barbara Galante Auner an der Violine und Nejc Kuhar an der Gitarre.

Am **12. September** steht Michael Haydn im Mittelpunkt: Um **15 Uhr** erfolgt im **Haydn-Geburtshaus** die Vorstellung der **Publikation „Johann Michael Haydn — kein vergessener Meister“**, die derzeit in Zusammenarbeit mit der „Haydn Science“-Forschungsstelle der Donauuniversität Krems verfasst wird.

Um **19.30 Uhr** wird — nach einer Werkeinführung von Ulla Pilz — beim „**Haydn-Festkonzert**“ die Pantomime „Der Traum“ zusammen mit Joseph Haydns Symphonie „Lamentation“ vom *Czech Ensemble Baroque*, einem der hervorragendsten Originalklangensembles Mitteleuropas, im barocken Ambiente von **Schloss Petronell-Carnuntum** auf die Bühne gebracht. Starchoreograph und Regisseur Radim Vizvary präsentiert den „Traum“ in einer halbszenischen Inszenierung mit einem international renommierten KünstlerInnen-Ensemble

PRESSE-INFORMATION

Wien, am 22.06.2020

— Marketa Böhmová (Sopran), Thomas Lichtenecker (Countertenor), Stefan Kocan (Bass) und Florian Carove (Sprecher).

Unter dem Titel „**Hier liegt vor deiner Majestät“ — Sing along!**“ können FreundInnen der Sakralmusik am **13. September**, um 10 Uhr, in der **Marienkirche von Bad Deutsch-Altenburg** in Michael Haydns berühmtes „Deutsches Hochamt“ aktiv mit einstimmen.

Eine musikalische Rarität verspricht das Debüt der Haydnregion Niederösterreich in der dem Erzengel Michael geweihten **Pfarrkirche Fischamend**, wo aus diesem Anlass am **27. September**, um 10 Uhr, die „**Michaelis-Messe**“, ein Frühwerk des „Salzburger Haydns“, intoniert wird.

Streichquartette, Klaviersonaten und Lieder von Joseph Haydn im Kontext zweier Werke für Klavier und Streicher des US-amerikanischen Komponisten Samuel Barber erwartet das Publikum im Rahmen von „**Musikalische Herbstklänge**“ am **2. Oktober**, um 19.30 Uhr, in **Schloss Ebergassing**. Das Konzert findet in der aufwendig renovierten, gotischen Schlosskapelle sowie im privaten Musiksalon von Meisterpianist Roland Batik statt.

Bei der **Joseph-Haydn-Matinee** im Rahmen der „**Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich**“ am **18. Oktober**, um 11 Uhr, präsentieren der gefragte Bariton Rafael Fingelos, Ensemblemitglied der Wiener Staatsoper, und das *Trio Dobona* Lieder, Arien und instrumentale Kammermusik aus drei Jahrhunderten im **Haydn-Geburtshaus in Rohrau**.

Wegen des großen Erfolgs findet „**Ein Märchen für Rohrau**“, ein ebenso informatives wie unterhaltsames Musikvermittlungsangebot für 4- bis 7-Jährige rund um Leben und Werk der Haydn-Brüder, auch 2020 wieder statt, und zwar am **24. und 31. Oktober**, jeweils um 14 Uhr, im **Haydn-Geburtshaus**.

Das Verhältnis Ludwig van Beethovens zu seinem Lehrer Joseph Haydn steht im Zentrum des wegen COVID19 auf den **30. Oktober**, 19.30 Uhr, verschobenen Konzerts „**Haydns Musterschüler?**“ im **Haydn-Geburtshaus** — mit NÖ Würdigungspreisträger Christian Altenburger und Martina Miedl an der Violine, Clara Schwaiger und Lily Nigamedzyanova an der Viola und Reinhard Latzko am Violoncello. Kammerchauspieler Wolfgang Hübsch begleitet das Programm mit Anekdoten.

Ganz im Zeichen der Klaviermusik steht das Konzert „**Klassik zu vier Händen**“, bei dem die international gefragten Pianistenbrüder Anton und Daniel Gerzenberg am **7. November**, um 19 Uhr, im eleganten Rahmen des Maria-Theresien-Saals von **Schloss Mannersdorf** Kompositionen und Arrangements von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven und Franz Schubert interpretieren.

Am **29. November**, um 15.30 Uhr, erwartet das Publikum im **Haydn-Geburtshaus** ein musikalisch-literarisches Advent-Programm mit „**Klaviersonaten und Weihnachtsgeschichten**“: Varvara Manukyan, Spezialistin für historische Tasteninstrumente, bringt Klaviersonaten von Joseph Haydn und dessen Schüler Ignaz Joseph Pleyel zu Gehör, und Ingrid Wendl-Turkovic trägt Weihnachtsgeschichten aus drei Jahrhunderten sowie Anekdoten rund um die Brüder Haydn vor. Mit dem um **19 Uhr** anschließenden „**Adventkonzert im Haydn Geburtshaus**“ mit der A-Capella-Band *Alpine Carolers* und dem vielfach prämierten Brassquartett *Trombone Attraction* klingt der **29. November** schwungvoll-besinnlich aus.

PRESSE-INFORMATION

Wien, am 22.06.2020

Das Saison-Abschlusskonzert „**Harmoniemusik zum Advent**“ knüpft an die Tradition von Blech- und Holzbläser-Ensembles des späten 18. Jahrhunderts an und präsentiert am **13. Dezember**, um 18 Uhr, im Clarissa-Saal von **Schloss Rohrau** Kompositionen von Joseph und Michael Haydn, Georg Philipp Telemann und Johann Sebastian Bach auf historischen Blasinstrumenten, meisterhaft interpretiert vom Bläserensemble des Originalklangorchesters *Barucco*.

[PROGRAMM-ÜBERSICHT: 8. August bis 13. Dezember 2020 \(tabellarisch & chronologisch\) inklusive Karten-Preise](#)

Ticket-Infos: www.haydnregion-noe.at/karten.html, tickets@haydnregion-noe.at, Tel. +43 (0)2164/2268, www.haydnregion-noe.at. – Für bereits bezahlte Karten gibt es Gutschriften oder das Geld wird rückerstattet.

An die Musik — Streichquartette und Lieder von Haydn und Schubert

SA, 8. August 2020, 19.30 Uhr
Petronell Carnuntum, Schloss | Sala Terrena

Programm:

JOSEPH HAYDN: Streichquartett *Der Scherz*, Es-Dur, Hob. III:38
sowie *Die Landlust*, *Das Leben ist ein Traum* und andere Liedwerke
FRANZ SCHUBERT: Streichquartett Nr. 11, E-Dur, D353 sowie *An die Musik*, *Abendrot* und andere Liedwerke

Mitwirkende

KS ILDIKO RAIMONDI, Sopran
KOEHNE QUARTETT:
JOANNA LEWIS, 1. Violine
ULRIKE GREUTER, 2. Violine
LENA FRANKHAUSER, Bratsche
MELISSA COLEMAN, Violoncello
MICHAEL LINSBAUER, Moderation

Karten: EUR 35,- (Kat.A) / EUR 30,- (Kat.B) inklusive Sektempfang

Piano & Sax — Junge Virtuosen

SO, 16. August 2020, 19.00 Uhr
Göttlesbrunn, Pfarrkirche

LUDWIG V. BEETHOVEN: Klavierquartett Es-Dur, op. 16 (arr. für Saxophonquartett und Klavier)
JOSEPH HAYDN: Symphonie Nr. 92, Hob I:92 in G-Dur „Oxford“ (arr. für Klavier von C.D. Stegmann)
sowie Werke von M. MUSSORGSKY, G. GERSHWIN, G. BIZET u.a.

MARTIN IVANOV, Klavier
AUREUM SAXOPHONQUARTETT: MARTINA STÜCKLER, Sopransaxophon | JOHANNES WEICHINGER, Altsaxophon | VIOLA JANK, Tenorsaxophon | LUKAS SEIFRIED, Baritonsaxophon

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)

Haydn meets Piazzolla

SO, 30. August 2020, 19.00 Uhr
Höflein, Weingut Raser-Bayer

JOSEPH HAYDN: Klavierkonzert C-Dur, Hob. XVIII:1
KALEVI AHO: Drei Tangos
ASTOR PIAZZOLLA Escualo

Milonga del Ángel
„Las Estaciones Portenas“
(„Die vier Jahreszeiten von Buenos Aires“)

PRESSE-INFORMATION

Wien, am 22.06.2020

NIKOLA DJORIC, Akkordeon
BARBARA GALANTE AUNER, Violine
ANNA GRUCHMANN, Kontrabass
NEJC KUCHAR, Gitarre
ANASTASIA HUPPMANN, Klavier

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)

„Johann Michael Haydn“ – kein vergessener Meister“

Präsentation der neuen Johann-Michael-Haydn-Publikation – herausgegeben vom Zentrum für Angewandte Musikforschung der Donau-Universität Krems in Zusammenarbeit mit der Haydn Region Niederösterreich.

SA, 12. September 2020, 15.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

MICHAEL HAYDN: Notturmo in F-Dur, MH 185
JOSEPH HAYDN: Divertimento für 2 Violinen, Viola, Baß und 2 Hörner in Es-Dur, Hob II:21

ENSEMBLE KALEIDOSKOP
ULLA PILZ, Moderation

Eintritt frei. – Anmeldung erforderlich: service@haydnregion-noe.at / Tel.: 02164/2268

Haydn – Festkonzert

SA, 12. September 2020, 18.30 Uhr
Petronell Carnuntum, Schloss

18.30 Uhr:
Werkeinführung zu Michael Haydns „Der Traum“ von & mit ULLA PILZ

Eintritt frei! – Anmeldung aufgrund begrenzter Platzkapazitäten erforderlich.

19.30 Uhr:
JOSEPH HAYDN: Symphonie Nr. 26 in D-Moll, Hob.I:26 „Lamentatione“
MICHAEL HAYDN: „Der Traum“ – Pantomime in zwei Aufzügen, MH 84

MARKETA BÖHMOVA, Sopran
THOMAS LICHTENECKER, Countertenor
STEFAN KOČAN, Bass
CZECH ENSEMBLE BAROQUE
ROMAN VÁLEK, Dirigent
FLORIAN CAROVE, Sprecher
RADIM VIZVARY, Regie & Choreografie

Karten: EUR 35,- (Kat.A) / EUR 30,- (Kat.B) / EUR 22,- (Kat.C)

„Hier liegt vor deiner Majestät“ – Sing along!

SO, 13. September 2020, 10.00 Uhr
Bad Deutsch-Altenburg, Marienkirche

MICHAEL HAYDN: „Deutsches Hochamt“ in B-Dur MH 560 in einer Fassung für Chor und Bläserensemble von Hans-Peter Manser

BLÄSERENSEMBLE DES JUGENDSYMPHONIEORCHESTERS TULLN
GOTTFRIED ZAWICHOWSKI, Dirigent & musikalische Leitung

Eintritt frei. Spende erbeten.

Festmesse zum Patrozinium des Erzengels Michael

PRESSE-INFORMATION

Wien, am 22.06.2020

SO, 27. September 2020, 10.00 Uhr
Fischamend, Pfarrkirche St. Michael

MICHAEL HAYDN: Missa in C sub titulo Sti. Michaelis. MH 12 „Michaelis-Messe“

CLAUDIA GUARIN, Sopran
ALICE RATH-STÉPÁN, Alt
MARTIN MAIER-HANGLER, Tenor
GERHARD RADATZ, Bass
CHOR DER KARLSKIRCHE WIEN
ENSEMBLE WIEDEN
RICARDO LUNA, Musikalische Leitung

Eintritt frei. Spende erbeten.

Musikalische Herbstklänge

FR, 2. Oktober 2020, 19.30 Uhr
Schloss Ebergassing, Salon Batik/Schlosskapelle

JOSEPH HAYDN: Sonaten für Klavier Hob.XVI Nr.16, Nr.5 und Nr.13| Streichquartett op.33 Nr.1 in h-Moll, Hob III:37
SAMUEL BARBER: Nocturne for Piano, op. 33 | Adagio aus dem Streichquartett op.11
JOSEPH HAYDN: Geistliche Lieder

ROLAND BATIK, Klavier
SELINI-QUARTETT:
NADIA KALMYKOVA, Violine
LJUBA KALMYKOVA, Violine
LOREDANA APETREI, Viola
LOUKIA LOULAKI, Violoncello
ANITA ROSATI, Sopran

Karten: www.musikimschloss.at | Ein Kooperationskonzert mit „Salon Batik“

Joseph Haydn Matinée im Rahmen der „Serenadenkonzerte des Landes Niederösterreich“

Lieder, Arien und instrumentale Kammermusik aus drei Jahrhunderten

SO, 18. Oktober 2020, 11.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

RAFAEL FINGERLOS, Bariton
TRIO DOBONA: MENNAN BÉRVENIKU, Klavier | NICOLE HENTER, Flöte | VERA KARNER, Klarinette

Karten: EUR 30,- (Kat.A) / EUR 25,- (Kat.B)

Ein Märchen für Rohrau

Ein musikalisches Märchen mit Werken von Joseph und Michael Haydn

SA, 24. Oktober 2020, 14.00 Uhr
SA, 31. Oktober 2020, 14.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

ESTHER PLANTON, Klavier, Querflöte & Gesang
VERONIKA PRÜNSTER, Klavier, Querflöte & Gesang
TATJANA WURZER, Klavier, Querflöte & Gesang

Karten: EUR 7,- | Eine Produktion von auf:takt Kultur. | Empfohlen ab 4 Jahren.

„Haydns Musterschüler?“

(Ersatztermin für Saisonöffnung am 27. März 2020)

FR, 30. Oktober 2020, 19.30 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

PRESSE-INFORMATION

Wien, am 22.06.2020

JOSEPH HAYDN: Streichquartett Hob. III:81, op.77, Nr.1
LUDWIG VAN BEETHOVEN: Streichquintett C-Dur, op. 29

CHRISTIAN ALTENBURGER, Violine LILY NIGAMEDZYANOVA, Viola
MARTINA MIEDL, Violine REINHARD LATZKO, Violoncello
CLARA SCHWAIGER, Viola
Ksch WOLFGANG HÜBSCH, Rezitation

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)

PRESSE-INFORMATION

Wien, am 22.06.2020

Klassik zu vier Händen

SA, 7. November 2020, 19.00 Uhr
Mannersdorf am Leithagebirge, Schloss

JOSEPH HAYDN: Auszüge aus dem Oratorium „Die Jahreszeiten“ (arr. von Alexander Zemlinsky)
WOLFGANG AMADEUS MOZART: Sonate F-dur KV 497 für Klavier zu 4 Händen
JOSEPH HAYDN: Il maestro e lo scolare, Hob.XVIIa:1
LUDWIG VAN BEETHOVEN: Große Fuge, op. 134 (Version für Klavier zu vier Händen)
FRANZ SCHUBERT: Fantasie in f-Moll, D 940

KLAVIERDUO GERZENBERG:
ANTON UND DANIEL GERZENBERG, Klavier

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)

Rohrauer Gespräche

SO, 8. November 2020, 10.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

Prof. Dr. Arnold Metznitz im Gespräch mit
DI SABINE KRIECHBAUM und ERWIN WAGENHOFER
Musikalische Umrahmung: Norbert Trawöger, Flöte

Eintritt frei. | Anmeldung bei Rosemarie Rupp: r.rupp@roemerland-carnuntum.at / Tel.: 02162/64061

Klaversonaten und Weihnachtsgeschichten

Klaversonaten von J. HAYDN und I.J. PLEYEL sowie Weihnachtsgeschichten aus drei Jahrhunderten

SO, 29. November 2020, 15.30 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

IGNAZ JOSEPH PLEYEL: Rondo favorit Es Dur, 1796, Ben 613 | Sonate III G Dur Ben 332
JOSEPH HAYDN: Sonate Hob XIV:49, Nr.59 Es Dur

VARVARA MANUKYAN, Hammerklavier
INGRID WENDL-TURKOVIC, Rezitation

Karten: EUR 25,- (Kat.A) / EUR 20,- (Kat.B)

Kombi-Ticket Nachmittags- und Abendkonzert: EUR 50,- (Kat.A) / EUR 38,- (Kat.B)

Adventkonzert im Haydn Geburtshaus

SO, 29. November 2020, 19.00 Uhr
Rohrau, Haydn Geburtshaus

ALPINE CAROLERS:
KAROLINE PILCZ, Sopran
ANTJE KOHLER, Mezzosopran
FLORIAN DANKLMAIER, Tenor
CHRISTIAN KOTSIS, Bariton

TROMBONE ATTRACTION:
STEFAN OBMANN, Posaune
MARTIN RIENER, Posaune
RAPHAEL STIEGER, Posaune
CHRISTIAN POITINGER, Bassposaune

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)

Kombi-Ticket Nachmittags- und Abendkonzert: EUR 50,- (Kat.A) / EUR 38,- (Kat.B)

PRESSE-INFORMATION

Wien, am 22.06.2020

Harmoniemusik zum Advent**Bläsermusik aus Barock und Klassik auf historischen Instrumenten**

SO, 13. Dezember 2020, 18.00 Uhr

Rohrau, Schloss, Clarissasaal

JOSEPH HAYDN: „Feldparthie“, Hob II. (Auszüge)

MICHAEL HAYDN: Divertimento in D-Dur, P. 95 MH 418

GEORG PHILIPP TELEMANN: Overture „La Joye“, TWV 55:F5

JOHANN SEBASTIAN BACH: Choräle aus dem Weihnachtsoratorium, BWV 248

BLÄSERENSEMBLE DES ORIGINALKLANGORCHESTERS „BARUCCO“:

ANDREAS HELM, Oboe und Leitung

ELISABETH BAUMER, Oboe

PETER DORFMAYR, Horn

CHRISTINE GNIGLER, Fagott

MAKIKO KURABAYASHI, Fagott

Karten: EUR 28,- (Kat.A) / EUR 22,- (Kat.B)

KURZINFORMATIONEN:

Titel:	Haydnregion Niederösterreich 2020 : Erlebnis Haydn
Künstlerische Leitung:	Mag. Michael Linsbauer
Projekt von:	Abteilung Kunst & Kultur des Landes Niederösterreich
Dauer:	corona-bedingt 8. August bis 13. Dezember 2020
Spielorte:	Bad Deutsch-Altenburg Marienkirche 2405, Kirchenberg Ebergassing Schloss 2435, Karl-Eybl-Straße Fischamend Pfarrkirche 2401, Kirchenplatz 13 Göttlesbrunn Pfarrkirche 2464, Abt-Bruno-Heinrich-Platz Höflein Bio-Weingut Raser-Bayer 2465, Bodenzeile 2 Mannersdorf am Leithagebirge Schloss 2452, Hauptstraße 48 Petronell-Carnuntum Schloss 2404, Schloss 1 Rohrau Haydn Geburtshaus 2471, Obere Hauptstraße 25 Rohrau Schloss 2471, Schloss Rohrau 1
Karten-Preise:	7,00 Euro bis 35,00 Euro/Karte
Karten-Info & -Verkauf:	www.haydnregion-noe.at/karten.html
Kontakt-Info:	HAYDNREGION NIEDERÖSTERREICH, Tel.: +43 (0) 2164/2268, www.haydnregion-noe.at